

EDITORIALE

- 7 *Ferruccio Canali e Giorgio Caselli*

BRUNELLESCHI, ALBERTI E OLTRE

- 11 *Giuseppe Conti e Roberto Corazzi*

IL ‘SEGRETO’ DELLA CUPOLA DI SANTA MARIA DEL FIORE E LA ‘QUESTIONE GEOMETRICA’

Salvatore di Pasquale vs. Paolo Alberto Rossi

- 17 *Francesco Quinterio*

ANCORA SU «I MAESTRI FIORENTINI NEI CANTIERI ROMANI DEL QUATTROCENTO»

Per un repertorio delle maestranze provenienti da Firenze e dai centri della Toscana dal tempo di Martino V ai primi anni di Giulio II (1420 – 1510)

- 27 *Eugenia Valacchi (con Introduzione di Gabriele Morolli)*

L'ORATORIO DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE A FIRENZE

Un importante episodio trecentesco nella committenza religiosa della famiglia Alberti

- 39 *Gabriele Morolli*

ALBERTI: LA TRIPLICE LUCE DELLA PULCHRITUDO

Dal meccanismo ternario vitruviano di *Firmitas, Utilitas e Venustas* alle nuove triadi dell'architettura dell'Umanesimo

- 75 *Giuseppe Conti e Francesca Valitutto*

SISTEMI PROPORZIONALI DEL TEMPIO MALATESTIANO DI RIMINI: DIMORA DI MUSICA E PROPORZIONI

- 81 *Ferruccio Canali*

TRACCE ALBERTIANE NELLA ROMAGNA UMANISTICA TRA RIMINI E FAENZA

L'architettura malatestiana a Cesena (1433-1465): la biblioteca di Malatesta Novello e il problema dei «modelli», «domini», «orizzonti» e «consigli» di Leon Battista Alberti

- 106 *Gabriele Morolli*

PIENZA E ALBERTI

Il tempio, il palazzo, la città nel “*De Re Aedificatoria*”

- 117 *Ferruccio Canali*

TRACCE ALBERTIANE NELL'UMBRIA UMANISTICA

Consigli di Leon Battista Alberti e lasciti di Bernardo Rossellino lungo la via Cassia e la via Flaminia

- 132 *Ferruccio Canali e Virgilio Carmine Galati*

LEON BATTISTA ALBERTI, GLI ‘ALBERTIANI’ E LA PUGLIA UMANISTICA

‘Attorno’ a Leon Battista Alberti, Michelozzo di Bartolomeo, Pisanello e i Dalmati (Giorgio da Sebenico e i Laurana) nel basso Adriatico, dal principato di Giovannantonio Del Balzo Orsini, alla committenza degli Aragona e dei Del Balzo

- 155 *Virgilio Carmine Galati*

RIFLESSIONI SULLA REGGIA DI CASTELNUOVO A NAPOLI: MORFOLOGIE ARCHITETTONICHE E TECNICHE COSTRUTTIVE

Un nivoco cantiere antiquario tra Donatello e Leon Battista Alberti?

- 178 *Paolo Bertoncini Sabatini*
ECHI ALBERTIANI NEL CAMPANILE DELLA CATTEDRALE DI SANTA MARIA ASSUNTA A VOLTERRA
- 185 *Francesco Quinterio*
QUATTRO SECOLI DI STUCCO IN TOSCANA
 IV. Gli apparati notevoli 2.b Monumenti del Quattrocento fiorentino e trasformazioni barocche
- 199 *Alfredo Cisternino*
IL RESTAURO DELLA LOGGIA DEGLI INNOCENTI DEL 1794
 Un intervento di conservazione *ante litteram*
- 202 *Ferruccio Canali*
'SCOPERTA', CELEBRAZIONE E RESTAURO DEI MONUMENTI QUATTROCENTESCHI DI PIENZA
 Corrado Ricci, Cesare Spighi e la Cattedrale di Pienza (1908-1909).
 Dibattiti storiografici di paternità (Alberti/ Rossellino/ Francesco di Giorgio Martini), motivi «nazionalistici» e paradigmaticità di un restauro di consolidamento «esemplare»
- 220 *Maria Giovanna Molfetta*
LA POLEMICA CONTRO GUIDO MOROZZI, SOPRINTENDENTE RESTAURATORE DEGLI EDIFICI QUATTROCENTESCHI FIORENTINI (1971)
- 225 *Marcello Fara*
IL MUSEO "MARINO MARINI" NELL'EX COMPLESSO DI SAN PANCRAZIO (1980-1988)
 Gli interventi restaurativi e di allestimento di Bruno Sacchi ed Enrico Baroni dopo il restauro di Gastone Petrini e Nello Bemporad (1976-1981)
- 231 *Giorgio Caselli*
INTERVENTI DI CONSERVAZIONE E RESTAURO SULLA FACCIATA DI PALAZZO MEDICI RICCARDI (2003 – 2007)
 Note sulla ricerca di un equilibrio critico
- 239 **APPUNTI, DOCUMENTI E NOTE BREVI**
- 240 «Il volto, dell'architetto»: Leon Battista Alberti. Bilanci e puntualizzazioni su un tema dibattuto (e inflazionato) alla luce dei 'metodi della Storiografia'
di Virgilio Carmine Galati'
- 245 Palazzo Ticci (poi Malaspina) a San Donato in Poggio (Tavarnelle Val di Pesa):
 le vicende di una residenza del patriziato mediceo nella committenza sandonatese dei Ticci (1550 – 1700)
di Ferruccio Canali
- 251 **RASSEGNA BIBLIOGRAFICA**
 Assunta Mingrone
 Marco Frati, *Spigolature brunelleschiane: Filippo e l'eredità paterna*, «Archivio Storico Toscano», 615, gennaio-marzo, 2008, pp. 69-77
 Bombina Anna Godino
Il Palazzo Magnifico. Palazzo Medici Riccardi a Firenze, a cura di Simonetta Merendoni e Luigi Ulivieri, Torino, Umberto Allemandi Editore, 2009 (testo bilingue Italiano/Inglese)
 Sara Romano
Leon Battista Alberti e il Quattrocento. Studi in onore di Cecil Grayson e Ernst Gombrich, Atti del Convegno (Mantova 1998), a cura di Luca Chiavoni, Gianfranco Ferlisi, Maria Vittoria Grassi, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2001
 Laura Tosi
Leo Baptistae Alberti (Leon Battista Alberti), Descriptio urbis Romae, Edizione critica di Jean-Yves Boriaud e Francesco Furlan, con Introduzione di Mario Carpo e Francesco Furlan, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2005

Giuseppe Rizzo

L'uomo del Rinascimento. Leon Battista Alberti e le arti a Firenze tra ragione e bellezza, Catalogo della Mostra (Firenze, Palazzo Strozzi 11 marzo-23 luglio 2006), a cura di Cristina Acidini e Gabriele Morolli, Mandragora e Maschietto Editore, Firenze, 2006

Ferruccio Canali, *Firenze. I luoghi di Leon Battista Alberti*, a cura dell'Ufficio Centro Storico Patrimonio Mondiale UNESCO del Comune di Firenze, pieghevole, Polistampa Edizioni, Firenze, 2006

Olimpia Niglio

Il Tempio della Meraviglia. Gli interventi di restauro al Tempio Malatestiano per il Giubileo (1990-2000), a cura di Cetty Muscolino e Ferruccio Canali, Firenze, Alinea Editrice, 2007

Anna Comparini

La vita e il mondo di Leon Battista Alberti, Atti del Convegno (Genova, febbraio 2004), Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2008

Bombina Anna Godino

Alberto Giorgio Cassani, *"I documenti parlano chiaro ...". Il carteggio albertiano di Corrado Ricci*, «Albertiana», *Parte prima*: 10, 2007 (ma 2008), pp.181-202; *Parte seconda*, 11-12, 2008-2009, pp.267-296

Sara Romano

«Albertiana». *Indices (1998 - 2007)*, a cura di Valeria Pontiaci et Giangiacomo Vale, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2009

Alessandro Uras

Leon Battista Alberti. Architetture e committenti, Atti dei Convegni internazionali (Firenze, Rimini, Mantova, 12-16 ottobre 2004), a cura di Arturo Calzona, Joseph Connors, Francesco Paolo Fiore, Cesare Vasoli, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2009

Maria N. Briigliadori

D.R. Edward Wright, *Il "De Pictura" di Leon Battista Alberti e i suoi lettori (1435-1600)*, Firenze, Leo S. Olschki, 2010

Alberto Ambrosini, *Immaginazione visiva e conoscenza. Teoria della visione e pratica figurativa nei trattati di Leon Battista Alberti, Lorenzo Ghiberti, Leonardo da Vinci*, Pisa, Plus. Pisa University Press, 2008

Gianni Giudice

Christoph Luitpold Frommel, *Architettura e committenza da Alberti a Bramante*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2006

Domenico Leporini

Architettura del Classicismo tra Quattro e Cinquecento. Puglia e Abruzzo, a cura di Adriano Ghisetti Giavarina, Roma, Gangemi Editore, 2006

Tommaso Carrafiello

Architettura del Classicismo tra Quattrocento e Cinquecento. Campania, a cura di Alfonso Gambardella e Danila Jacazzi, Roma, Gangemi Editore, 2007, *vol. I (Saggi) e vol. II (Ricerche)*

Giorgio Zuliani

Architettura del Classicismo tra Quattrocento e Cinquecento. Marche, a cura di Francesco Quinterio e Ferruccio Canali, Roma, Gangemi Editore, 2009

Luigina Galati

Anna Comparini, *Una nuova ipotesi di ricostruzione dell'altare del Santo a Padova*, «Il Santo» (Rivista Francescana di storia dottrina arte, Padova), XLIX, 1, 2009, pp.155-183

Beatrice Gallo

Alessandro Rinaldi (con contributi di Beatrice Mazzanti e Mariachiara Pozzana), *Sul limitare della città. Storia e vita delle mura urbane a Firenze tra Seicento e Ottocento*, Firenze, Edifir Editore, 2008

Andrea Amos Niccolini

Marmi vivi. Gian Lorenzo Bernini e la nascita del ritratto barocco, Catalogo della Mostra (Firenze, Museo Nazionale del Bargello, aprile - luglio 2009), a cura di Beatrice Paolozzi Strozzi con Andrea Bacchi, Tommaso Montanari e Dimitros Zikos, Firenze, Giunti editore, 2009

Giulietta Romeo

Carla Balocco, Fauzia Farneti e Giovanni Minutoli, *I sistemi di ventilazione naturale negli edifici storici. Palazzo Pitti e Palazzo Marchese a Palermo*, Firenze, Alinea, 2009

276 VITA ASSOCIATIVA

PER I SETTANT'ANNI DI GASTONE PETRINI

Profilo bio-bibliografico (... Dei primi settant'anni)

I soci SSF per Gastone Petriani. Tabula Gratulatoria

Gastone Petriani *I sepolcri di Pandolfo III Malatesta nella chiesa di San Francesco a Fano.*

Riconsiderazione dei manufatti monumentali alla luce di nuove fonti inedite